



WU RIGEN

ウルゲン

国籍	モンゴル
言語	モンゴル語 / 日本語
身長	170
バスト	92
ヒップ	84
ウエスト	60
靴	24
目	琥珀
髪	黒

CAREER

日本 モリンホール(馬頭琴)普及協会 代表
内モンゴル芸術大学 モリンホール(馬頭琴)講師
MJモリンホール(馬頭琴)カルテット 代表
ウルグン馬頭琴(モリンホール)教室 講師

◆1996年9月

内モンゴル大学芸術学院附属中等専門学校楽器及び演奏学科に進学し、モリンホール(馬頭琴)を学び始める。

◆2001年9月

内モンゴル大学芸術学院音楽学部に進学しモリンホール(馬頭琴)を専攻。同時に、内モンゴル モリンホール(馬頭琴)芸術学院の教師に就任。

◆2005年7月

内モンゴル大学芸術学院音楽学部を卒業、同学のモリンホール(馬頭琴)教師に就任。

◆2009年4月

来日。

2009年～2011年 新潟大学教育学部音楽科にて作曲を勉強。

受賞経歴

◆1998年、内モンゴル大学芸術学院主催の第1回モリンホール(馬頭琴)演奏コンクールに参加し、優秀賞受賞。

◆1998年、内モンゴル自治区中等専門学校生徒による楽器演奏コンクールに参加し、準優勝。

◆2000年、内モンゴル自治区第2期室内楽器演奏コンクールに参加し、優秀賞受賞。

◆2001年、内モンゴル大学音楽盛典の優秀学内歌手選出コンクールに参加し『上位10歌手』に評された。

◆2003年12月、内モンゴル大学芸術学院主催の第1回『モンゴル族文学作品を音楽で表現するコンクール』にて、いずれも本人作曲による『沙漠の故郷』が銀メダル、『母なる湖』が銅メダル、『摇篮曲(子守唄)』と『運命の馬』が優秀賞を受賞。

◆2006年8月、本人が指導した学生が、中国青少年芸術英才選抜全国優勝決定戦(第3期『星星火炬』コンクール)にて一等賞を受賞、本人は優秀指導賞を受賞。

社会活動など

◆2007年、CDアルバム『音楽における草原』(内モンゴル文化音像出版社)に本人が演奏した2曲が選ばれた。

◆2009年、内モンゴル老、中、青年三代のモリンホール(馬頭琴)演奏家が参加し作成されたCDアルバム「馬頭琴」(内モンゴル文化音像出版社)に<叙事曲>の演奏が収録された。

◆2011年10月、市川猿之助総合演出の舞台『ジンギスカン わが剣熱砂を染めよ』に

モリンホール（馬頭琴）演奏と作曲を担当。

◆2011年10月、日本での初CD【恩】と【絆】を同時リリース。

◆2014年2月6日ー2014年2月15日 内モンゴル大学芸術学院と内モンゴル師範大学音楽科のモリンホール（馬頭琴）の先生達を招聘し、東京文京シビックホール、佐倉市民音楽ホール、越谷市中央市民会館、佐倉市臼井小学校、内郷小学校、成田空港などでモリンホール（馬頭琴）四重奏コンサート行われました。

◆2014年2月 CD 【響】 リリース。

◆2014年～ アサル国際馬頭琴アンサンブルのメンバーとして参加

◆2017年2月23日ー2017年3月5日 内モンゴル大学芸術学院と内モンゴル師範大学音楽科のモリンホール（馬頭琴）の先生達を招聘し、仙台市国際センター、新潟市東区 プラザホール、横須賀芸術劇場、埼玉市民会館うらわなどでモリンホール（馬頭琴）四重奏コンサート行われました。

◆2017年2月 4番目のCD【物語】をリリース

◆2019年～ MJ馬頭琴カルテットのメンバー、代表として参加

◆現在東京都中心に日本各地の舞台に立つと同時に 東京都、千葉県、埼玉県、神奈川県などでモリンホール（馬頭琴）教室を開き、普及活動にも努めています。